

# madame

FIGARO



**Isabelle Huppert** nous fait pleurer dans  
« la Séparation » : géniale !

Mode douillette, déco, recettes au coin du feu  
vivre l'hiver à la campagne

Enquête sur les nouveaux liftings

# Les nouveaux liftings

Ces dernières années, la chirurgie esthétique a avancé à pas de géant. En matière de lifting, deux grandes écoles s'affrontent aujourd'hui : la méthode américaine, dite de repositionnement, et la française, qui s'efforce d'éclairer plus que de changer le visage. Josette Rousselet-Blanc vous dit tout sur ces techniques révolutionnaires.

**A** la française ou à l'américaine ? Prudent ou hardi ? Cette année, deux tendances se dégagent clairement dans le lifting. Avec, d'un côté, un lifting très audacieux techniquement que l'on pourrait qualifier de « texan » car son pionnier est de Dallas; de l'autre, un lifting français classique mais efficace dont l'objectif est de provoquer un traumatisme minimal.

Le nouveau lifting américain (qui fait école en France) s'apparente carrément à un « repositionnement » de tout le visage. Il est dit composite car il remplace entièrement les structures musculaires et graisseuses. Et il règle ainsi le problème des sillons nasogéniens qu'aucun lifting n'était arrivé à maîtriser. C'est une opération très profonde dont les suites sont longues. Mais le résultat spectaculaire en est la récompense.

Les Américaines n'ont pas peur de ce changement que l'on peut juger exagéré. Les Françaises sont plus discrètes. De l'avis unanime des chirurgiens, elles désirent un lifting très naturel. Elles veulent entendre : « Comme vous avez bonne mine ! » et non pas : « Qu'est-ce que vous avez de changé ? » C'est pourquoi les chirurgiens, même s'ils sont influencés par la témérité américaine, s'en tiennent à un concept plus prudent et plus européenisé.

#### PAS "UN" MAIS "DES" LIFTINGS

« Les femmes, donc, savent ce qu'elles veulent. Et ce qu'il leur faut », dit le Dr Sylvie H. A., chirurgien plasticien. « Nous adaptons et choisissons nos techniques en fonction du style de vieillissement de chacune et des différents éléments du visage. En réalité, mainte-

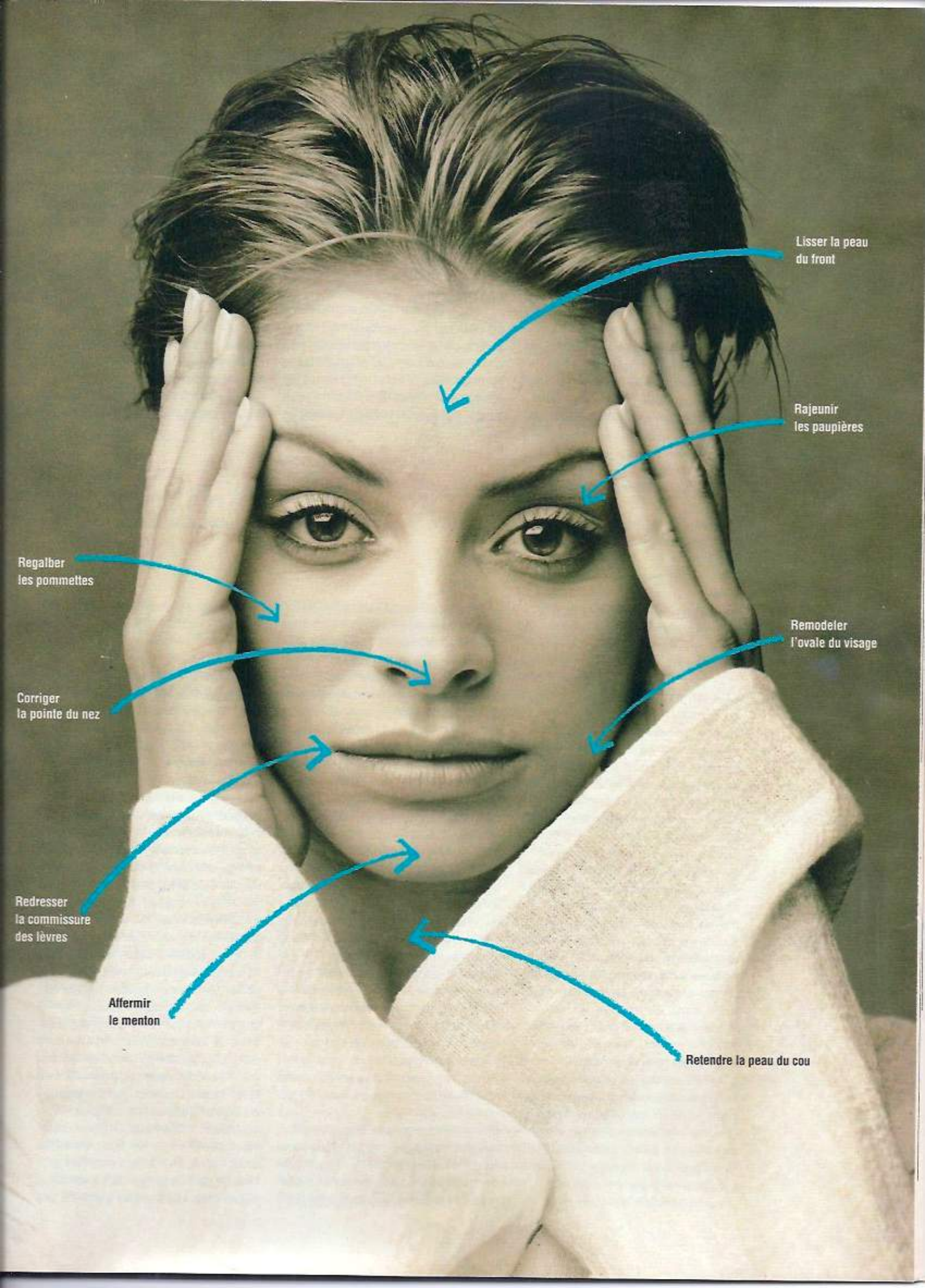
#### LES "PLUS" DU LIFTING

##### • PAUPIÈRES LISSES ET CIL EN AMANDE

Est-ce que votre fard s'amasse dans le pli de la paupière ? Si oui, c'est le signe que la peau s'est fripée et qu'une chirurgie des paupières serait indiquée. La « blépharoplastie » est d'ailleurs presque systématiquement proposée lors d'un lifting car la paupière supérieure est sans doute la partie du visage qui vieillit le plus vite. N'hésitez pas car, contrairement à une idée reçue, cela ne change pas le regard ! C'est une intervention simple, sans risques et dont on peut espérer que le résultat tiendra plus d'une dizaine d'années. Si vous avez toujours rêvé d'un œil de biche à la Ornella Muti, profitez de cette occasion. Parlez à votre chirurgien de la « canthopexie ». En termes moins barbares, il s'agit de relever légèrement l'angle externe de l'œil en amarrant les ligaments à l'orbite. L'effet est joli, discret, et certains visages s'y prêtent particulièrement.

##### • DES LEVRES RAJEUNIES : DEUX POSSIBILITÉS

Desmond Morris, dans « la Magie du corps », définit la bouche comme « l'organe moteur du visage ». Parce que nous nous en servons pour parler, rire, embrasser, manger, crier, fumer et qu'il est bien naturel qu'elle porte la trace de toutes ces occupations. Malheureusement, le lifting n'améliore strictement en rien les rides du pourtour de la bouche. Et celles-ci se verront d'autant mieux après un lifting qu'elles seront en décalage avec le bas du visage, net et épuré. Anesthésie pour anesthésie, pourquoi ne pas faire pratiquer en même temps une dermabrasion ? Elle consiste à poncer la peau avec une meule rotative, qui va jusqu'à la profondeur désirée. Les rides sont littéralement gommées. Le pansement posé sur la lèvre supérieure doit être gardé pendant une semaine. Mais d'autres praticiens



Lisser la peau  
du front

Rajeunir  
les paupières

Remodeler  
l'ovale du visage

Retendre la peau du cou

Regalber  
les pommettes

Corriger  
la pointe du nez

Redresser  
la commissure  
des lèvres

Affermir  
le menton

préfèrent remplacer ce pansement par une pommade cicatrisante. Ce n'est pas très gênant car pendant ces huit jours qui suivent le lifting, on est de toute façon inmontrable. Un inconvénient cependant : le soleil est strictement interdit pendant trois mois. Il arrive aussi que l'on garde une légère rougeur pendant plusieurs semaines. En revanche, le résultat dure environ trois ans. Ce n'est pas le cas avec le collagène, seconde solution et excellente méthode, qui a toutefois le défaut d'être provisoire.

Le collagène est une technique antirides parfaitement éprouvée et devenue classique. Il est particulièrement performant pour la correction des rides des lèvres. Mais son effet dure entre six mois et un an selon les personnes. Il faut ensuite renouveler les injections. C'est le plus grand reproche que l'on puisse faire au collagène (en raison du coût des séances). Sinon, il est totalement efficace et sans danger.

#### • LA GAÏETE

##### A LA POINTE DU NEZ

Le nez ne vieillit pas à proprement parler. Si on a l'impression qu'il s'allonge un peu avec les années, que ses défauts sont plus visibles, c'est simplement parce qu'il se trouve au centre d'un environnement moins juvénile et au-dessus d'une lèvre devenue moins charnue. Pour le rendre plus gai - ce qui éclaire du même coup tout le visage -, il suffit d'en alléger légèrement la pointe de manière à lui donner un air mutin. Tout se passe à l'intérieur des narines, donc sans cicatrices, et l'effet rajeunissant est assuré.

#### • UN MENTON AFFIRME

Il est possible de reconstruire un menton fuyant en mettant un petit implant de silicone solide placé par l'intérieur de la bouche. Le profil sera plus équilibré avec le nez. De plus, ce support permet une plus grande tension de la peau.

nant, à partir de techniques de base, il n'y a pas "un", mais "des" liftings. » En effet, certains visages s'affaissent, d'autres s'empâtent, les paupières font des poches ou se creusent, certains fronts se rident, d'autres restent lissés mais le sourcil s'abaisse. Plusieurs styles d'intervention peuvent, par conséquent, être envisagés, selon la morphologie, l'âge de la patiente, l'existence ou non de liftings précédents, et les facteurs psychologiques.

#### LE GRAND CLASSIQUE

C'est le lifting « cervico-facial ». Le plus connu, le plus pratiqué, celui qui retend l'ovale du visage et le cou. Il se réalise par la remise en tension des muscles distendus suivie de celle de la peau, en

mation insuffisante ne sont jamais bon signe. Il ne faut jamais hésiter à se montrer avertie, voire à poser des questions techniques, à s'informer des incidents ou des complications possibles. Comme le souligne Sylvie H. A., « il faut tenir compte du vrai désir de rajeunissement de la patiente, comprendre ce qu'elle veut accentuer ou au contraire gommer. Après cela, on peut proposer un lifting à la carte ».

Aujourd'hui, parce que la chirurgie esthétique est devenue une chirurgie à part entière et qu'elle a beaucoup progressé, plusieurs types d'intervention sont envisageables. Selon l'état de relâchement de la peau et, surtout, selon nos désirs. Nous pouvons même en profiter très tôt, dès que les premiers signes

## L'avis de plusieurs

la remontant en haut et en arrière et en enlevant l'excès. La ligne d'incision passe en grande partie dans les cheveux, à l'intérieur puis au ras derrière l'oreille. Dans l'ensemble, les cicatrices sont très peu visibles et s'atténuent rapidement. Voilà pour l'essentiel. A moins d'entrer dans les querelles de spécialistes et des finesses techniques que nous ne sommes pas à même de juger. Car ce lifting a fait l'objet de différentes évolutions, notamment ces dernières années, avec l'apparition du SMAS (système musculo-aponévrotique superficiel). Ce SMAS est le véritable hauban de la peau. Sa tension conditionne l'esthétique, galbe le cou et l'ovale du visage. S'il est relâché, tirer la peau ne donnera qu'un résultat provisoire. Mais plier ces muscles pour les retendre ne suffit pas toujours aux yeux de certains chirurgiens qui, adoptant la tendance américaine, décollent les plans profonds des tissus, regalben la pommette, remontent la commissure des lèvres, corrigent la bajoue. En clair, certains arrêtent l'intervention où d'autres la commencent ! Ce qui n'est pas fait pour rassurer quand on doit faire le choix de savoir à qui confier sa tête...

En réalité, ce qui se passe avant l'intervention est aussi important que l'acte lui-même. C'est-à-dire la consultation préalable, qui ne souffre aucun à-peu-près. Un entretien trop bref, une infor-

du vieillissement s'installent, avec les liftings localisés qui ne touchent que telle ou telle partie du visage.

#### LE LIFTING DU HAUT DU VISAGE

Deux cibles : les tempes et le front. Le lifting dit « temporal » est indiqué contre les pattes d'oie, l'affaissement de la pommette et de la queue du sourcil et vise à remonter les traits vers le haut. Rien à voir avec l'ancien lifting « mannequin », qui avait acquis une très mauvaise réputation en raison de ses résultats médiocres. Le nouveau lifting temporal a été complètement amélioré, il est plus profond et donne d'excellents résultats dans le temps. Faites bien la différence entre ces deux techniques. Ce lifting temporal est une intervention assez légère qui dure environ une heure et demie, l'hospitalisation est d'une journée et la cicatrice, qui part au-dessus de l'oreille pour se perdre dans le cuir chevelu, sera rapidement oubliée. Le lifting frontal est plus important et nécessite une longue cicatrice transversale dans le cuir chevelu sans l'endommager. Il rehausse complètement la peau et les muscles du front, gomme les rides du lion et adoucit les muscles inter-sourciliers. Il permet de reculer l'implantation des cheveux, de repositionner le sourcil et modifier la forme de l'orbite. Une de ses variantes, le « mask lift », autorise même à modifier le volume des

pommettes, du front et des arcades sourcilières. Une véritable transformation à laquelle il faut réfléchir mûrement avant de se décider... Nous sommes là dans la morpho-chirurgie. On ne rajeunit pas seulement, on change quelque chose au visage. La plupart des femmes n'iront probablement pas jusque-là et s'en tiendront au lifting frontal. Car malgré l'existence de ces techniques, la tendance actuelle est au « soft ». Comme le prouve l'apparition de l'« Endolift », lifting de la partie haute du visage réalisé sous endoscopie.

#### UN LIFTING SANS CICATRICES

Le principe de l'endoscopie est simple mais il bouleverse la chirurgie. Au lieu d'inciser pour opérer, le chirurgien

graisse abondante ou de rides trop profondes. Encore qu'aux États-Unis, les chirurgiens aient déjà commencé à réaliser des liftings entiers sous endoscopie et avec succès, semble-t-il. En France, la philosophie est plutôt de proposer ce nouveau lifting en douceur à des femmes entre trente-cinq et quarante-cinq ans afin de leur permettre d'attendre le « grand » lifting. Et ce n'est déjà pas si mal.

#### UNE ÈRE NOUVELLE POUR L'ESTHÉTIQUE

« L'endoscopie ouvre indiscutablement un champ nouveau à l'esthétique et sera probablement exploitée au maximum pendant les prochaines années », affirme le D<sup>r</sup> Sylvie H. A. Elle permet de

#### LES PRIX DE LA JEUNESSE

Les prix varient d'un chirurgien à l'autre, selon la réputation qu'il a ou celle qu'il s'accorde.

Voici une base d'appréciation.

- Lifting cervico-facial : 25 000 F à 35 000 F.
- Lifting frontal : 20 000 F à 30 000 F.

# spécialistes est indispensable

traverse la peau deux petits tubes par de simples boutonnières de un ou deux centimètres. Cinq incisions en tout dans le cuir chevelu qui seront parfaitement invisibles. Dans l'un des tubes, une caméra miniature et des fibres optiques pour éclairer. Dans l'autre tube, mini-pinces et micro-bistouri qui serviront à décoller les muscles et à les replacer en ascension pour remonter les traits du visage. L'intervention – soixante à quatre-vingt-dix minutes en tout – se déroule entièrement sur écran vidéo en couleurs (bientôt avec projection en trois dimensions) grâce auquel le chirurgien peut suivre chacun de ses gestes.

Il est clair que la technique demande une grande expérience. En France, elle n'a encore que quelques spécialistes. Mais elle s'étendra forcément car elle présente bien des avantages. Principalement l'absence de cicatrices, qui sont le handicap de la chirurgie traditionnelle, et la sensibilité conservée du cuir chevelu. Encore que cet avantage comporte en lui-même sa limite : sans incision on ne peut pas enlever de peau. Pour l'heure, ce nouveau lifting est donc utilisé pour suspendre et retendre des muscles, remonter les traits, enlever les rides du front et changer ainsi une expression trop sévère. On ne peut pas en attendre plus pour le moment. Il semble actuellement inapplicable en cas d'excès de peau trop important, de

réaliser des interventions qui ne se seraient pas faites avant elle en raison d'un geste chirurgical jugé trop important pour le résultat. L'endoscopie est en plein essor et n'a pas dit son dernier mot.

Combinée avec les techniques classiques, elle s'annonce comme une méthode privilégiée pour les rhinoplasties (opérations du nez), la pose de prothèses mammaires ou la « remise à plat » de ventres distendus. Elle reste pour l'instant inenvisageable pour les interventions des paupières ou les plasties de réduction de seins. Mais tout va si vite désormais en chirurgie esthétique. L'année prochaine peut-être...

JOSETTE ROUSSELET-BLANC

#### COMMENT TROUVER UN BON CHIRURGIEN

Un lifting n'est en aucun cas une « petite » intervention. Non seulement il peut se solder par un ratage esthétique, mais il n'est pas dénué de danger. Quoi qu'il arrive, avant de se décider, il faut donc consulter au minimum deux chirurgiens.

Il existe plusieurs sociétés professionnelles (1) qui sont à même de fournir des noms de spécialistes. Ceci dit, le témoignage d'une ou plusieurs personnes déjà opérées et satisfaites reste la meilleure source d'informations. Et, au moindre doute, il est préférable de vérifier, auprès du Conseil de l'ordre, que celui qui va vous opérer possède bien une « compétence » (c'est le terme consacré) en chirurgie. Enfin, reste la possibilité de vous adresser à votre médecin généraliste qui connaît probablement la réputation des praticiens de votre ville.

(1) Société française de chirurgie plastique, reconstructrice et esthétique, 40, rue Bichat, 75010 Paris ; Société française des chirurgiens esthétiques plasticiens, 11 bis, rue du Colisée, 75008 Paris.

- Lifting sous endoscopie : 18 000 F à 30 000 F.
- Paupières supérieures : environ 10 000 F.
- Les quatre paupières : 15 000 F à 20 000 F.
- Les yeux en amande : 12 000 F à 15 000 F.
- Dermabrasion : 5 000 F à 9 000 F.
- Pointe du nez : 8 000 F à 13 000 F.
- Menton : 8 000 F à 13 000 F.